

6° grado	
PRIMER TRIMESTRE	
LEER Y COMENTAR TEXTOS PERIODÍSTICOS CON TEMAS DE	1 hora cada 15 días
CIENCIAS SOCIALES	
Autora: Diana González (con la colaboración de María del Pilar Gaspar y de Liliana Lotito) Área Ciencias Sociales– Áreas Curriculares y Dirección de Nivel Primario Ministerio de Educación de la Nación Abril de 2012	

FUNDAMENTACIÓN

La relevancia de la lectura en la enseñanza de las Ciencias Sociales

En el Segundo Ciclo, la lectura y la escritura ocupan un lugar destacado en las clases de Ciencias Sociales dado que los temas y problemas que se abordan requieren del análisis de la información contenida en distintas fuentes: libros, manuales, diccionarios, enciclopedias, revistas, diarios y periódicos, material cartográfico, entre otros. El trabajo sobre la lectura e interpretación de diversos textos permite el desarrollo de formas más elaboradas de sistematización de la información, así como la incorporación de palabras nuevas y de términos especializados de las Ciencias Sociales. El proceso de apropiación de conocimientos particulares que permite la lectura se produce en tanto promueve un enriquecimiento de las representaciones cotidianas, la confrontación con diversas creencias y valores, la aproximación a un tema desde distintas perspectivas, y el comienzo de la identificación de posiciones diferentes en relación con un problema social.

El acercamiento de los alumnos a material bibliográfico variado referido a sociedades, culturas y territorios diversos del pasado y del presente, que comenzó en el Primer Ciclo, debe constituirse en el Segundo Ciclo en una tarea habitual para los chicos. Los textos producidos por los medios gráficos (noticias, crónicas, entrevistas, notas de opinión, etc.) son utilizados habitualmente para abordar temas de Ciencias Sociales.

Los textos periodísticos y la enseñanza de las Ciencias Sociales

¿Qué aporta el texto periodístico a la comprensión de diferentes situaciones de la realidad social? Si bien existen acuerdos acerca de que las ciencias sociales se dedican al estudio de la vida social en diferentes ámbitos y lugares, permanece pendiente en el ámbito escolar la incorporación más frecuente de situaciones didácticas que involucren el tratamiento de “la

vida social de todos los días”. En este sentido, los textos periodísticos, entre otros, podrían constituirse en un aporte, ya que permiten reconocer cómo se materializan en lo cotidiano las normas e instituciones, cómo se perciben los efectos de los procesos estructurales y, al mismo tiempo, captar la perspectiva de los sujetos sociales. En muchos casos, además, las notas están basadas en entrevistas a los protagonistas, quienes brindan rica información cuantitativa y cualitativa, ya que aportan datos específicos así como sentimientos y perspectivas respecto de las situaciones en las que se encuentran involucrados. Por otra parte, el diseño de situaciones didácticas centradas en la lectura y análisis crítico de los textos periodísticos, así como la realización de debates sobre temas de actualidad o sobre contenidos vinculados con la realidad social que se están estudiando, contribuye de manera sustantiva a la formación de los alumnos como ciudadanos, habilitando un espacio para pensar y analizar la vida social desde perspectivas múltiples.

Por todo esto, el trabajo sistemático con material periodístico se constituye en un valioso aporte a la tarea cotidiana de enseñar y aprender Ciencias Sociales.

Al igual que con otros materiales que se dan a leer en la escuela, la lectura de textos periodísticos supone –según el abordaje que se priorice- distintos propósitos de enseñanza, entre otros:

- acercar a los alumnos a contenidos de las Ciencias Sociales desde la actividad periodística, que ubica un tema en la actualidad;
- incluir en la escuela una práctica de lectura diferente de otras que se realizan en ella (leer literatura, leer en situaciones de estudio): se leen noticias para estar al tanto de lo que sucede en el mundo, en lugares cercanos o no a aquellos en los que se vive;
- promover que los alumnos distingan algunos géneros periodísticos- la noticia, la nota de opinión, el reportaje, la crónica, la entrevista, etc.- con la finalidad de que tengan en cuenta sus múltiples propósitos (informar sobre ciertos hechos, divulgar un saber científico, buscar adhesión a un punto de vista, comunicar en extenso una investigación periodística, etc.)
- colaborar para que los alumnos vayan advirtiendo que cada medio selecciona los temas y hechos para incluir, y el modo de dar cuenta de ellos (modos de referir o nombrar a las personas, lugares, instituciones, cargos; registro más o menos formal; voces que se citan o aluden; características y peso relativo de las fotografías, etc.) que dan pistas sobre sus posicionamientos políticos e ideológicos.

La selección de los textos

Desde hace bastante tiempo, maestras y maestros consideran a los textos periodísticos una herramienta valiosa para dar cuenta no solo de temáticas vinculadas a los contenidos específicos del área, sino también para analizar diversas situaciones de la realidad.

Por este motivo, es probable que en diferentes situaciones escolares las noticias sean objeto de lectura y análisis en las aulas. Las mismas pueden resultar significativas ya sea porque refieren a cuestiones de actualidad que impactan e interesan, como sucedió, por ejemplo, hace unos años con la historia de los mineros chilenos atrapados en el socavón. O porque informan de situaciones puntuales en diferentes lugares de nuestro país, publicadas en

periódicos o revistas locales, permitiendo a los docentes analizar problemas sociales en diferentes realidades locales.

Por otra parte, leer con los chicos de manera sistemática noticias que se relacionan con contenidos específicos del currículum permite ingresar a un tema a través del tipo de información particular que brindan los textos periodísticos, o también resulta interesante incluirlas para problematizar algún contenido que otras fuentes de uso más frecuente como los manuales o los textos, no lo presentan de ese modo. En esta ficha se presenta el abordaje con textos según esta segunda modalidad.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

LOS TEXTOS SELECCIONADOS

En esta ficha se presentan dos noticias que ilustran unos criterios de selección y unas propuestas de lectura de textos periodísticos en el marco de temas propios de 6° grado, presentes en los NAP.

Noticia 1

En 6° grado los contenidos relacionados con el Eje *Las sociedades y los espacios geográficos* se vinculan con la comprensión de diversos temas y problemas socioterritoriales de nuestro país, así como con la comparación y puesta en relación con entornos socioterritoriales diferentes. También se indica el abordaje de problemas ambientales a partir de ejemplos que expresen diversas escalas de análisis, actores y procesos sociales. Se introducen nuevos conceptos acerca de los diferentes tipos de recursos naturales, de las posibilidades de conservarlos, de los riesgos que implican prácticas productivas o tecnológicas no adecuadas. Asimismo, estos temas habilitan la incorporación de un vocabulario específico y más amplio del que se viene trabajando en grados anteriores para dar cuenta de los problemas ambientales. La lectura de textos periodísticos que aborden estos temas puede ser muy recomendable. Para ello seleccionamos la noticia “El mundo debe bajar la contaminación lumínica”:



Noticias Ambientales Internacionales

El mundo debe bajar la contaminación lumínica



Los edificios iluminados en la noche, fuera de generar un mayor consumo de energía, producen brillos intensos que afectan el ecosistema.

En el mundo moderno, la contaminación no se limita únicamente a la producida por el humo que emiten los carros y las fábricas, también existe otra clase de polución a la cual no se le ha prestado la atención necesaria, pero que también ocasiona perturbaciones a los seres vivos y al ecosistema. Se trata de la lumínica.

De acuerdo con los análisis realizados por el área ambiental de la Asociación Colombiana de Ingeniería Sanitaria y Ambiental (Acodal), el primer gran impacto negativo que tiene este fenómeno se refleja en el cambio climático.

Le siguen las repercusiones que tiene sobre la salud visual de los colombianos, porque, consciente o inconscientemente, el ojo humano recibe permanentemente efectos lumínicos de toda clase, como por ejemplo, luces altas de los vehículos, usadas innecesariamente, imágenes en movimiento provenientes de cambios bruscos en los sistemas de iluminación pública y privada.

“Además de ocasionar el correspondiente cansancio visual, favorece la ansiedad y el estrés”, indica Germán Morales, jefe de Health Safety Environment de Schneider Electric. Igualmente, otros seres vivos se ven perturbados, debido a que la luz es un parámetro fundamental de la vida, donde juega un papel informativo (alteración día-noche) y energético (fotosíntesis y calor).

Por eso, se observa en muchas ocasiones, “gran cantidad de insectos atrapados girando alrededor de las luminarias, lo cual impide su alimentación y apareamiento, y mueren por calor o choques; y por consiguiente se destruye, en gran parte, la pirámide alimenticia de otros animales como pájaros, murciélagos y anfibios”, señala el ingeniero Néstor de Jesús Zapata, en un estudio que hizo en el 2008, titulado ‘Impacto Ambiental de los Sistemas de Iluminación- Contaminación Lumínica’.

Desde el punto de vista de los costos del sector productivo, “existe una alta percepción de desperdicio del recurso lumínico en muchas dependencias, tanto públicas como privadas, como el

uso de luz en todo un piso, cuando solo se requiere en una mínima parte del espacio. Igualmente, es notorio el empleo de avisos luminosos durante toda la noche, cuando en realidad desde ciertas horas ya no hay observadores para los mismos”, dice Maryluz Mejía de Pumarejo, presidenta de Acodal.

¿Qué se ha hecho?

Para controlar esta situación, en Colombia “existe el Programa de Uso Racional y Eficiente de la Energía y demás Formas de Energía no Convencionales (Proure) que, en muchos de sus aspectos, está por desarrollar y, sobre todo, aplicar, en beneficio de la comunidad”, dice Mejía. También se ha regulado las luminarias, para que no emitan luz por encima de los límites permitidos del flujo luminoso.

Para disminuir estas alteraciones, por ejemplo, más de 17 ciudades de Estados Unidos y varias de Canadá han adoptado el programa ‘sin luces’, con el cual solicitan a las empresas reducir la iluminación o apagar totalmente las iluminaciones decorativas durante la temporada de migración de las aves, porque estas confunden su trayectoria y millones mueren al año al estrellarse contra las ventanas de vidrio.

Además, hay campañas como la ‘Hora del Planeta’, en la que se invita a apagar las luces durante 60 minutos y que es promovida por el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), el último sábado de marzo de cada año, busca que tanto las autoridades como toda la población hagan buen uso de los sistemas lumínicos.

La presidenta de Acodal considera también que se deben desarrollar estrategias masivas que sensibilicen a la comunidad, si se tiene en cuenta que la mayor parte del consumo energético se produce en el sector residencial.

En: <http://noticias-ambientales-internacionales.blogspot.com.ar/2012/02/el-mundo-debe-bajar-la-contaminacion.html>_Fecha de Publicación: 15/02/2012; Fecha de consulta: abril de 2012

Esta nota, publicada en una página web colombiana, invita a pensar sobre el manejo de los recursos naturales y los actores sociales que intervienen, así como cuáles son sus intencionalidades y sus responsabilidades. También incluye experiencias desarrolladas en varios países en relación con el manejo sustentable de los recursos naturales, cuáles fueron sus resultados y los obstáculos que se presentaron.

Noticia 2

La otra noticia seleccionada lleva por título “Los 28 afro argentinos”. La elegimos porque consideramos fundamental que se incorporen a las propuestas escolares (además de temas y contenidos propios de la Geografía o la Historia) categorías y problemáticas que también son abordadas por disciplinas como la Sociología, las Ciencias Políticas, la Economía y la Antropología.

Estas disciplinas producen importantísimos conocimientos para la comprensión de la realidad social, la diversidad sociocultural, la centralidad de la cultura en la vida humana y la explicación de los aspectos que regulan y estructuran el sistema político y económico, entre otros temas. Resulta interesante, por tanto, incluir de manera explícita en las propuestas de enseñanza el tratamiento de cuestiones relacionadas con estas temáticas, ya

que favorecen la comprensión de la complejidad social así como también la responsabilidad en torno del ejercicio de los derechos, obligaciones y prácticas sociales comprometidas.

La noticia “Los 28 afro argentinos” va en esta dirección:

DÍA MUNDIAL DEL REFUGIADO

LOS 28 AFRO ARGENTINOS

Llegaron este año en barco escapando de sus países. Se sumaron a los 116 chicos que ya viven en el país. Cinco historias de horror y amor.

María Helena Ripetta

Sufrieron hambre y persecución. Y padecieron la muerte de sus familiares. Pero, por sobre todas las cosas, fue el miedo el que los animó a subir al barco que los alejó del horror. Sin saber qué les depararía el destino. Sin saber adónde llegarían. Viajaron en espacios pequeños. Al costado de la hélice. Parados por falta de espacio. Compartieron sus lugares con desconocidos con la misma desesperación por huir.

S. dejó que su hermano menor lo siguiera. Durante el viaje, oculto en un cubículo del barco, se quedó dormido y cayó al agua. S. vio cómo su hermano se perdía en el mar sin poder hacer nada para evitar su muerte.

M. fue niño soldado. Nada podía ser peor que quedarse, aun si el riesgo era perder la vida.

A cambio de un par de aros –lo único que le quedaba de su mamá- consiguió que un tripulante lo escondiera en la bodega. E. no vio la luz por tres semanas, según cree. Alguien le pasaba comida.

N. se escabulló en un barco, con una ración de arroz y seis litros de agua. Pero ni el alimento ni el líquido alcanzaron para los 21 días que tardó en llegar a la costa. Una vez en tierra firme tampoco fue fácil.

Si el capitán del barco los descubre, 100 metros antes de la costa, los obliga a arrojar al mar. Así se salva de pagar una multa por llevar “polizones”.

C. debió ayudar a un compañero que, por mala alimentación, no tenía fuerza para nadar. Al capitán no le importó.

No saben adónde llegan. Escuchan una lengua que no entienden. Alguien les dice que están en la Argentina. Sólo comprenden cuando escuchan “Maradona”.

EN BUSCA DE UN HOGAR. Este año llegaron 28 chicos, la mayoría desde África occidental. Ellos nacieron en Guinea Conakry, en Sierra Leona y en Costa de Marfil.

“E. cambió un par de aros de su mamá muerta por un escondite en la bodega de un barco. Viajó tres semanas”

Hoy en la Argentina viven 116 niños, niñas y adolescentes menores de 21 años que pidieron refugio. El 95% son varones, según explica Marcos Filardi, tutor de los chicos

refugiados, y cotitular de la Comisión para la Asistencia Integral y Protección al Migrante, Refugiado y Peticionante de Refugio de la Defensoría General de la Nación. “Uno de ellos cambió los aros de su mamá, lo único que le quedaba de ella, por que lo suban a un barco. Su madre, aun estando muerta lo siguió salvando del horror”, agrega Ernesto Fernández Núñez, cotitular de la comisión, que está en contacto con los chicos.

La mayoría no tiene documentos que avalen su identidad. Tampoco los tuvieron en sus países de origen. ACNUR, a través de sus agencias de implementación, FCCAM y MIRAR, les brinda hospedaje, ropa, cursos de castellano y 80 pesos semanales hasta que alcancen la mayoría de edad. También microcréditos y trabajo. La defensora general de la Nación, Stella Maris Martínez, creó un equipo interdisciplinario de acompañantes, integrado por antropólogos, trabajadores sociales y psicólogos, para que los acompañen a buscar trabajo, a usar el subterráneo, a ir al médico, en fin, en su vida cotidiana y para que sean su referente en el país. “Vienen escapando de situaciones traumáticas, en muchos casos desnutridos, y saltan de una cultura a otra. La mayoría llega a los puertos de Buenos Aires, Rosario y Mar del Plata”, dice Filardi.

Varios de ellos viven en un hotel en el barrio de Once, donde no falta la salsa de maní que los acerca a África. Pero muchas veces no quieren recordar el horror ni la muerte.

La mayoría no tiene documentos que avalen su identidad. Tampoco los tuvieron en sus países.

“Había problemas, guerra civil”, explica E., de 17 años. Llegó de Guinea hace ocho meses y habla un perfecto castellano que se esforzó en estudiar y en practicar con la televisión.

Llegó en barco, tuvo que nadar hasta la costa. Sólo hablaba francés y peule. Le dijeron que estaba en la Argentina. Él pensaba que viajaba a América como sinónimo de los Estados Unidos. “La vida acá es muy tranquila. Acá puedo ir a la escuela. Quiero trabajar, estudiar y vivir tranquilo”, dice E., con sus penetrantes ojos negros que esconden la tristeza. De chico ayudó a su papá en la cosecha de papa. Toda su familia fue asesinada. “El presidente de Guinea desde hace 27 años manda a matar a la gente. La pobreza trae problemas”. , agrega. A su lado está P., también de 17, que llegó hace siete meses del mismo lugar. Se conocieron acá y comparten cuarto. “Tenía mucho miedo allá”, baja la voz para contarle. Él también perdió toda su familia y con la cadenita de su mamá logró que lo subieran a un barco para escapar. Le dijeron que iba a Europa, llegó a Argentina. “Acá no hay problemas, estamos tranquilos”, agrega P., aunque admite que le cuesta conseguir trabajo. Venden bijouterie en la calle, como lo hacen sus hermanos africanos. “Si la gente sabe que sos refugiado deja de respetarte”, murmura E., que quiere quedarse a vivir acá.

DATOS

- ❖ En 2001 llegaron tres chicos pidiendo refugio. El año pasado fueron 47.
- ❖ En la Argentina viven 116 menores de 21 años de los cuales el 95% son varones.
- ❖ Se les brinda hospedaje, ropa, cursos y 80 pesos semanales.
- ❖ Muchos de ellos aprenden el idioma mirando la televisión.

En: CRÍTICA 20/06/2008. pág. 30

Esta nota relata parte de las historias de vida de varios refugiados africanos y nos acerca, desde la perspectiva de los sujetos involucrados, a un tema social relevante en el mundo contemporáneo: las migraciones. De allí que la lectura de la noticia permitirá sostener interesantes debates en las aulas respecto de los migrantes, sus razones para migrar y las relaciones con la sociedad que eligieron para vivir. Y, seguramente, permitirá a muchos alumnos y alumnas, migrantes ellos o descendientes de migrantes, hablar sobre la experiencia de la migración.

Además de las cuestiones temáticas ya señaladas, en la selección de estas noticias jugaron otros criterios:

- no son textos escritos para un destinatario infantil y, por esa razón, dan lugar a situaciones de aula en las que el maestro ayuda a leer a los niños, lee con ellos, les muestra las estrategias que un lector experto utiliza para salvar los obstáculos que el texto puede presentar;
- son textos que por su extensión permiten que no solo se enuncien ideas, sino que también se desarrollen y fundamenten. Además, se incluyen citas, voces de expertos en el tema (como en “El mundo debe bajar la contaminación lumínica”) o testimonios de los protagonistas del hecho narrado (como sucede en “Los 28 afro argentinos”)
- admiten un trabajo interesante con el léxico especializado de los respectivos temas, con campos semánticos específicos de las disciplinas sociales.

LAS SESIONES DE LECTURA

La propuesta de leer y comentar noticias relacionadas con temas de Ciencias Sociales se constituye en esta Política en una actividad que se realiza cada quince días, en un día prefijado. No es un detalle menor que se produzca este acuerdo; de este modo, los chicos esperan ese día en que “leen noticias”. Así, la reiteración de la situación de lectura ofrece la oportunidad de que los alumnos interactúen intensamente con un tipo de texto determinado y se desempeñen en una práctica de lectura particular: la de noticias. La situación de lectura se reitera; no necesariamente los abordajes de la noticia ni las actividades que se proponen ni tampoco los aspectos que se priorizan en cada caso, como veremos en los dos ejemplos desarrollados a continuación.

PROPUESTAS PARA EL ABORDAJE DE LAS NOTICIAS

Noticia 1: “El mundo debe bajar la contaminación lumínica”

Se ofrece a continuación un repertorio de actividades entre las que el docente elegirá las que considere pertinentes en función de lo que pretenda enseñar y del tiempo que decida dedicar a este espacio de lectura de noticias. Tal vez no todos los textos serán igualmente ricos o complejos ni despertarán el mismo interés en los chicos; en función de esto el docente seleccionará las actividades a realizar.

1. Presentación de la noticia

El docente presenta la noticia a los alumnos y les propone que observen la fotografía y lean el título. En esta noticia el título sintetiza y define explícitamente lo que propone quien la firma. Sin embargo, es probable que la expresión “contaminación lumínica” se les presente a los alumnos como un obstáculo para la comprensión o que algún alumno pregunte qué quiere decir que “el mundo *debe bajar* la contaminación”. A partir de un primer intercambio entre todos sobre el título y la fotografía quizá se vaya resolviendo esta cuestión. Sea como sea, el maestro les puede comentar que a veces en los textos aparecen explicados los conceptos, y por tanto va a comenzar a leer, para que ellos le digan si el término “contaminación lumínica” se encuentra o no en las primeras líneas de la nota y si se aclara su significado (en efecto, en el segundo párrafo el texto da cuenta del significado de la “contaminación lumínica”).

La preocupación del docente en una situación de lectura como la que estamos analizando es en qué medida todos los alumnos van siguiendo el texto, es decir, van construyendo su sentido. Una opción es ir interrumpiendo la lectura en ciertas zonas clave, para preguntar y preguntarse algunas cuestiones. Otra opción, es adelantarles a los alumnos cómo está organizado y escribir en el pizarrón el esquema de contenido. En el caso de “El mundo debe bajar la contaminación lumínica”, el docente puede anticipar que el contenido del texto está sostenido por una estructura que puede sintetizarse así:

- presenta el problema de la contaminación lumínica;
- se refiere a los fenómenos que la generan;
- define las consecuencias;
- enumera las acciones que podrían atenuar el problema.

2. Primera lectura de la noticia

El docente lee la noticia en voz alta y los alumnos siguen la lectura con la vista en sus copias. Si el esquema que hemos propuesto está en el pizarrón a la vista de los chicos, mientras el maestro lee, les va mostrando la relación entre los ítemes del esquema y lo que van leyendo.

3. Relecturas

Una vez concluida una primera lectura de la noticia, sin embargo, quedarán varios cabos sueltos. De allí que las siguientes propuestas atienden a algunas cuestiones específicas.

El léxico. En el caso de esta noticia, puede constituir también una estrategia interesante proponer a los chicos trabajar sobre el **léxico específico** –relacionado con el tema-utilizado en ella. Es decir, proponerles organizar ese léxico en distintos campos semánticos. Para ello, sugerimos que resuelvan las siguientes actividades en grupos y luego compartan las resoluciones con el docente y los compañeros:

- a. - Relean la noticia y subrayen de dos maneras diferentes las palabras o expresiones que se refieren a “contaminación lumínica” (qué significa y sus causas) y a “consecuencias de la contaminación lumínica”.
- b. - El texto desarrolla información relacionada con la idea de **problema ambiental**. Busquen en el texto palabras o expresiones que se relacionen con esta idea

Luego de que los chicos resuelvan estas consignas en forma grupal, se trata de realizar la puesta en común, para comparar las producciones de los diferentes grupos. En caso de advertirse diferencias entre ellas, es fundamental discutir cómo fue que interpretó cada grupo el sentido de esas expresiones.

El modo en que se presenta la información. En la medida en que se propone leer un texto periodístico sobre un tema (en este caso, la contaminación lumínica), también resulta interesante considerar una relectura para analizar con los chicos algunos aspectos formales del género (modos de titular; imágenes, cuadros o gráficos que acompañan el texto verbal; tipografías empleadas) y/o los recursos lingüísticos a través de los cuales el que escribe intenta hacer comprensible y confiable para los lectores –no expertos en el tema- la información que da: se incluyen ejemplos; se dirigen preguntas al lector; se presentan enumeraciones; se da lugar a las voces de personas autorizadas para hablar del tema a través de citas entrecomilladas. Es por eso que en una nueva relectura del texto se pueden abordar algunas consignas que permiten considerar la información desde el punto de vista de cómo está presentada: fotografías, preguntas retóricas, voces citadas (es decir, consignas que apunten a la vez a lo que está dicho y a cómo está dicho). Para ello, proponemos las siguientes, a modo de ejemplo:

- a. Observen la fotografía que acompaña al texto escrito. ¿Qué otras podrían haberse incluido? ¿Qué temas de la noticia se enfatizarían en cada caso a través de cada una de ellas?
- b. En una parte del texto aparece una pregunta. ¿Cuál es? ¿Qué función cumple? Piensen alguna otra pregunta para incluir en el texto. Expliquen con qué finalidad la incluyeron.
- c. Subrayen dos citas dentro de la noticia. ¿A qué personas se citan? ¿Por qué se citará a estas personas? ¿Se podría incluir la voz de alguien que no fuera un especialista? ¿Para decir qué cosa?

Más información. Seguramente muchas de las cuestiones presentes en esta noticia generan más interrogantes. Si el docente lo considera necesario, puede proponer a los chicos buscar más información sobre aspectos del tema que les resulte interesante, o bien lo puede aportar comunicándola él mismo. A continuación, algunas ideas para seguir investigando sobre el tema:

- a. En el tercer y cuarto párrafos de “El mundo debe bajar la contaminación lumínica” se nombran instituciones vinculadas a temas ambientales. ¿Cuáles son, dónde se encuentran y qué sostiene cada una de ellas?
- b. En los párrafos siguientes se pueden releer las acciones que desarrollan diferentes instituciones en distintos países para mitigar la contaminación lumínica. Busquen en Internet más información acerca de dichos programas y los resultados obtenidos en cada caso. Averigüen si en Argentina se han llevado a cabo acciones de este tipo.
- c. Busquen en Internet “mapas de luces del mundo” en horarios de noche, para dimensionar el fenómeno en las distintas regiones del planeta. Pueden escribir un

texto-epígrafe que articule de modo general los distintos aspectos que fueron conociendo a partir de la lectura de la noticia

La comprensión global del texto. A partir de haber trabajado –mediante los intercambios orales o las escrituras que deriven de propuestas como estas- la comprensión de la noticia, es posible pedir a los alumnos una escritura que los coloque en situación de dar cuenta de lo leído. Para ello, el docente puede solicitarles que escriban un texto (por ejemplo, en diez renglones) para comunicar las ideas más relevantes para quienes no han leído la noticia.

Noticia 2: “Los 28 afro argentinos”

Recordemos que esta nota es bien diferente de la anterior. En “El mundo debe bajar la contaminación lumínica” se realiza una exposición sobre el tema, en la que se presentan términos científicos. En “Los 28 afro argentinos” si bien también se expone, se incluyen narraciones y, aunque hay algunos términos que son especializados (por ejemplo, “refugiado” es un término legal), estos son más escasos. No obstante estas diferencias, algunas de las propuestas sugeridas para “El mundo debe bajar la contaminación lumínica” podrán ser utilizadas por el docente cuando lea con sus alumnos “Los 28 afro argentinos”.

A continuación presentamos otras actividades que surgen de esas características que la particularizan.

1. Presentación de la noticia

Como en toda situación de lectura, el docente propiciará ese primer acercamiento al texto que todo lector hace, del que surgen unos primeros sentidos. En este caso, les puede pedir que observen las fotografías, títulos y subtítulos y el copete. Será interesante que los chicos comenten sus primeras ideas, porque puede resultar importante que el docente releve los conocimientos que tienen los alumnos respecto de las causas de las migraciones así como de las diferencias entre migrar a un país y refugiarse en un país.

Para la noticia anterior, habíamos propuesto que el maestro realizara una breve exposición anticipando el contenido de la nota. En este caso, puede proponerse una variante: los chicos y el maestro formulan preguntas previas a la lectura, por ejemplo: “¿Por qué se habla de “cinco historias de horror y amor”? o “¿Desde cuándo hay refugiados africanos en la Argentina?”. Si se deja registro de estas preguntas o comentarios en el pizarrón puede volverse a ellos durante la lectura propiamente dicha y al concluir, para considerar si el texto da respuesta a estos interrogantes.

2. Primera lectura de la noticia

Además de los interrogantes formulados a partir de la lectura de los paratextos, es probable que mientras se lee la noticia los chicos necesiten hacer “paradas”, porque a partir de la lectura surgen nuevas preguntas. Muchas se relacionan con información que habría que

reponer para que los chicos vayan reconociendo cómo su comprensión tiene relación con lo que ya saben o con lo que no saben, por ejemplo:

Fragmento del texto	Interrogantes que pueden ayudar a comprender mejor
“Una vez en tierra firme tampoco fue fácil. Si el capitán del barco los descubre, 100 metros antes de la costa, los obliga a arrojarse al mar. Así se salva de pagar una multa por llevar ‘polizones’”.	¿Qué es un polizón a partir de lo que leyeron hasta ahora?
“Escuchan una lengua que no entienden. Alguien les dice que están en la Argentina. Sólo comprenden cuando escuchan ‘Maradona’”	¿Por qué les parece que se darán cuenta de que es Argentina cuando escuchan ese nombre?
“Este año llegaron 28 chicos, la mayoría desde <u>África occidental</u> . Ellos nacieron en <u>Guinea Conakry</u> , en <u>Sierra Leona</u> y en <u>Costa de Marfil</u> ”	Vamos a buscar esos países en un mapa. Pero para encontrarlos más rápido, primero pensemos dónde está el occidente de África.

3. Relecturas

Una vez realizada la primera lectura de la noticia, será interesante volver sobre ella, a través de la focalización en algunos aspectos:

Las narraciones. Sugerimos volver sobre un dato que aparece en el copete “Cinco historias de horror y amor”, para considerar con los alumnos cuáles son esas historias. Tengamos en cuenta que la nota incluye esas narraciones, pero que no están presentadas de corrido. En efecto, al inicio de la nota se cuenta cómo viajaron algunos de los chicos, y en otros lugares se presentan otros momentos de algunas de esas historias individuales. En este sentido, es desafiante buscar los distintos fragmentos de cada una de esas historias, por ejemplo a través de una consigna como la que sigue:

Luego de leer los fragmentos de estas historias de los chicos que se refugian en nuestro país, listen los núcleos narrativos que se reiteran en estas historias; por ejemplo el primero podría ser: “Los chicos o sus familias sufrían persecuciones en su país de origen”.

La consigna pone en juego ciertos conceptos de la teoría de la narración (núcleo narrativo) y permite trabajar con los alumnos en el reconocimiento de esos hechos fundamentales que, en todo relato, guardan entre sí no solo relaciones temporales sino también relaciones causales. En las historias que narra la noticia, unos jóvenes africanos tienen problemas graves y *por esa razón* buscan una solución; *entonces* salen de su tierra, viajan a nuestro país y *porque* viajan, llegan y encuentran una vida mejor.

Una vez concluidos estos rastreos de las cinco historias, el maestro puede proponer pensar por qué a los protagonistas se los nombra con letras, y no con sus nombres completos. Y por supuesto, analizar el modo en que ciertos organismos trabajan para que esos niños y jóvenes puedan llevar una vida digna.

Las voces. En esta nota aparecen las voces de los chicos refugiados y también de otras personas. El maestro puede proponerles rastrear en el texto quién habla en cada caso y qué dice esa persona. Para resolver esta cuestión puede ser que algunos chicos decidan comenzar a leer todo desde el principio en tanto que otros descubran que pueden guiarse “escaneando” el texto en búsqueda de comillas. En este sentido se pueden socializar estas dos formas de resolución y pensar juntos cuál es la más conveniente y por qué.

Expresiones para afilar la mirada. A lo largo del texto aparecen algunas expresiones sobre las que puede focalizarse para continuar trabajando la comprensión. Para ello, el maestro les puede proponer rastrear en el texto las siguientes, explicar por qué se dice lo que se dice:

“...fue el miedo el que los animó a subir al barco que los alejó del horror”

“Nada podía ser peor que quedarse...”

“Vienen escapando de situaciones traumáticas...”

Para concluir, será importante volver a considerar con los chicos cuándo fue publicada esta nota e intentar buscar otras similares de años posteriores, a través de la web, para continuar informándose sobre este dramático tema.

PARA SEGUIRLA

A partir de la lectura “**El mundo debe bajar la contaminación lumínica**” se abre un sinnúmero de temas relacionados con la contaminación, que pueden constituirse en un interesante objeto de investigación.

Si el docente incluye la lectura de la noticia “**Los 28 afroargentinos**” para profundizar la enseñanza de contenidos vinculados con las migraciones en el pasado y/ o en el presente, después de la lectura podrá proponerles la realización de encuestas o entrevistas para buscar información sobre migraciones y migrantes entre familiares y/o vecinos. Para ello, puede utilizarse una guía como la siguiente:

a- Reúnanse en grupos y elaboren una serie de preguntas para realizar entre familiares y/o vecinos que hayan migrado. Para elaborar las preguntas tengan en cuenta lo que aporta la noticia y los aspectos que no deben dejar de indagarse: de qué lugar vino la persona, en qué año llegó aproximadamente, por qué vino a este lugar, cómo viajó y si tuvo dificultades durante el viaje. Anoten o graben las respuestas para no perder detalles importantes del relato.

b- Una vez realizadas las encuestas utilicen la información obtenida para elaborar un texto de género periodístico de características narrativas, similar a “Los 28 afro argentinos”.

RECOMENDACIONES DE LECTURA PARA LOS DOCENTES

Relacionadas con la enseñanza de las Ciencias Sociales

Ministerio de Educación (2006) *NAP. Cuadernos para el aula. Ciencias Sociales 4, 5 y 6*. VVAA: Buenos Aires.

Ministerio de Educación (2000) *Propuestas para el aula. Segundo ciclo*. VVAA: Buenos Aires.

Relacionadas con temas ambientales

Damin, R. y A. Monteleone (2009) *Temas ambientales en el aula, una mirada crítica desde las ciencias sociales*. Paidós: Buenos Aires.

Gurevich, R. (comp.) (2011) *Ambiente y educación. Una apuesta al futuro*. Paidós: Buenos Aires.

Ministerio de Educación, (2008) “La educación ambiental en Argentina, hoy”. Disponible en: www.me.gov.ar/curriform/publica/marco_ed_ambiental.pdf

Relacionadas con las migraciones:

Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección de currícula: “*Una experiencia de historia oral en la escuela*”. Disponible en: www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/.../historia_oralweb.pdf

Ministerio de Educación (2005 y 2006) “Eje: Las sociedades a través del tiempo”. En: *NAP. Cuadernos para el aula. Ciencias Sociales 3 y 6*. VVAA: Buenos Aires.

Ministerio de Educación, Plan Nacional de Ampliación de la Jornada Escolar en el Nivel Primario (2012), Taller de ciencias sociales: “*Las migraciones en nuestra localidad*”, (en prensa)

Novaro, G., (coord.) (2011) *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Ed. Biblos: Buenos Aires.



DÍA MUNDIAL DEL REFUGIADO

Los 28 afro argentinos

Llegaron este año en barco escapando de sus países. Se sumaron a los 116 chicos que ya viven en el país. Cinco historias de horror y amor.

MARÍA HELENA RIPETTA

Sufrieron hambre y persecución. Y padecieron la muerte de sus familiares. Pero, por sobre todas las cosas, fue el miedo el que los animó a subir al barco que los alejó del horror. Sin saber qué les depararía el destino. Sin saber adónde llegarían. Viajaron en espacios pequeños. Al costado de la hélice. Parados por falta de espacio. Compartieron sus lugares con desconocidos con la misma desesperación por huir.

S. dejó que su hermano menor lo siguiera. Durante el viaje, oculto en un cubículo del barco, se quedó dormido y cayó al agua. S. vio cómo su hermano se perdía en el mar sin poder hacer nada para evitar su muerte.

M. fue niño soldado. Nada podía ser peor que quedarse, aun si el riesgo era perder la vida.

A cambio de un par de aros -lo único que le quedaba de su mamá- consiguió que un tripulante lo escondiera en la bodega. E. no vio la luz por tres semanas, según cree. Alguien le pasaba comida.

N. se escabulló en una barca, con una ración de arroz y seis litros de agua. Pero ni el alimento ni el líquido alcanzaron para los 21 días que tardó en llegar a la

costa. Una vez en tierra firme tampoco fue fácil.

Si el capitán del barco los descubrió, 100 metros antes de la costa, los obliga a arrojarlos al mar. Así se salva de pagar una multa por llevar "polizones".

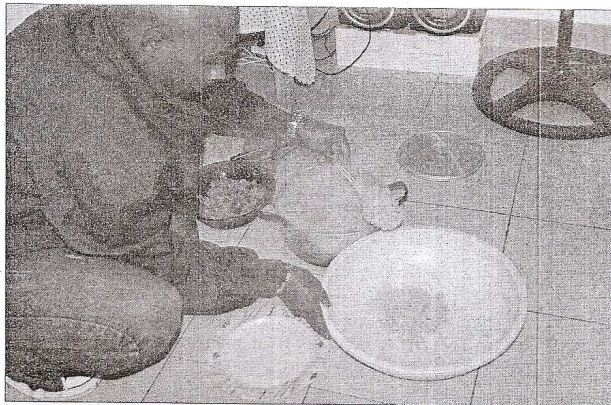
C. debió ayudar a un compatriota que, por mala alimentación, no tenía fuerza para nadar. Al capitán no le importó.

No saben adónde llegan. Escuchan una lengua que no entienden. Alguien les dice que están en la Argentina. Sólo comprenden cuando escuchan "Maradona".

EN BUSCA DE UN HOGAR. Este año llegaron 28 chicos, la mayoría desde África occidental. Ellos nacieron

"E. cambió un par de aros de su mamá muerta por un escondite en la bodega de un barco. Viajó tres semanas."

en Guinea Conakry, en Sierra Leona y en Costa de Marfil. Hoy en la Argentina viven 116 niños, niñas y adolescentes menores de 21 años que pidieron refugio. El 95% son varones, según explica Marcos Filardi, tutor de los chicos refugiados, y cotitular de la Comisión para la Asistencia Integral y Protección al Migrante,



Refugiado y Peticionario de Refugio de la Defensoría General de la Nación. En 2001 llegaron tres chicos pidiendo refugio, el año pasado fueron 47. "Uno de ellos cambió los aros de su mamá, lo único que les quedaba de ella, por que lo suban a un barco. Su madre, aun estando muerta, lo siguió salvando del horror", agrega Ernesto Fernández Núñez, titular de la comisión, que está en contacto con los chicos.

La mayoría no tiene documentos que avalen su identidad. Tampoco los tuvieron en sus países de origen. ACNUR, a través de sus agencias de implementación, FCCAM y MIRAR, les brinda hospedaje, ropa, cursos de castellano y 80 pesos semanales hasta que alcancen la mayoría de edad. También microcréditos y trabajo. La defensora general de la Nación, Stella Maris Martínez, creó un equipo interdisciplinario de acompañantes integrado por antropólogos, trabajadores sociales y psicólogos, para que los acompañen a buscar trabajo, a usar el subterráneo, a ir al médico, en

fin, en su vida cotidiana y para que sean su referente en el país. "Vienen escapando de situaciones traumáticas, en muchos casos desnutridos, y saltan de una cultura a otra. La mayoría llega a los puertos de Buenos Aires, Rosario y Mar del Plata", dice Filardi.

Varios de ellos viven en un hotel en el barrio de Once, donde no falta la salsa de maní que los acerca a África. Pero muchas veces no quieren recordar el horror ni la muerte.

La mayoría no tiene documentos que avalen su identidad. Tampoco los tuvieron en sus países.

"Había problemas, guerra civil", explica E., de 17 años. Llegó de Guinea hace ocho meses y habla un perfecto castellano que se esforzó en estudiar y en practicar con la televisión. Llegó en barco, tuvo que nadar hasta la costa. Sólo hablaba francés y peule. Le dijeron que estaba en la Argentina. Él pensaba que viajaba a

América como sinónimo de los Estados Unidos. "La vida acá es muy tranquila. Acá puedo ir a la escuela. Quiero trabajar, estudiar y vivir tranquilo", dice E., con sus penetrantes ojos negros que esconden la tristeza. De chico ayudó a su papá en la cosecha de papa. Toda su familia fue asesinada. "El presidente de Guinea desde hace 27 años manda a matar a la gente. La pobreza trae problemas", agrega. A su lado está P., también de 17, que llegó hace siete meses del mismo lugar. Se conocieron acá y ahora comparten cuarto. "Tenía mucho miedo allá", baja la voz para contarle. Él también perdió a toda su familia y con la cadencia de su mamá logró que lo subieran a un barco para escapar. Le dijeron que iba a Europa, llegó a Argentina. "Acá no hay problemas, estamos tranquilos", agrega P., aunque admite que le cuesta conseguir trabajo. Venden bijouterie en la calle, como lo hacen sus hermanos africanos. "Si la gente sabe que sos refugiado deja de respetarte", murmura E., que quiere quedarse a vivir acá. *



DATOS

- ♦ En 2001 llegaron tres chicos pidiendo refugio. El año pasado fueron 47.
- ♦ En la Argentina viven 116 menores de 21 años de los cuales el 95% son varones.
- ♦ Se les brinda hospedaje, ropa, cursos de castellano y 80 pesos semanales.
- ♦ Muchos de ellos aprenden el idioma mirando la televisión.

